

In convenzione con il Comune di Ravenna / Ass. alla Cultura Ravenna / RavennaScreen
STARTCINEMA

15 / 16 NOVEMBRE 2014
PALAZZO DEL CINEMA E DEI CONGRESSI
LARGO FIRENZE 1 RAVENNA

#CONTAMINAZIONI FEMMINILI
THE LOVELY RING
FESTIVAL DI CINEMA EDONNE

"Abbiamo creato Contaminazioni Femminili perché diventasse un luogo, fisico e virtuale, festival e piattaforma allo stesso tempo, dove intrecciare nuove suggestioni e saperi. Dove incontrarsi e far conoscere la propria storia, il proprio lavoro, i propri obiettivi."

IL Festival, che ruota attorno all'arte cinematografica, affronta la contemporaneità attraverso lo sguardo femminile, che non lo limita, ma lo arricchisce. Al tempo stesso si prefigge di creare un confronto fra i diversi universi femminili cercandone il punto di contatto, il possibile o impossibile comune denominatore dell'identità femminile.

NEW FRONTIER ### film, documentari, incontri e dibattiti con i protagonisti del cinema internazionale.

LE DONNE E L'IMPERO ### durante il festival saranno presenti e racconteranno la loro storia alcune donne protagoniste del loro tempo, impegnate e coinvolte in diversi ambiti professionali, in differenti universi femminili come il mondo dell'arte, della ricerca e dell'imprenditoria.

CORPO&CIBO ### dedicata all'arte del corpo&cibo, questa sezione, propone nuove idee.

Ideato e realizzato da StartCinema

www.startcinema.it

www.ravennascreen.it

TUTTO IL PROGRAMMA SU

www.startcinema.it/contaminazionifemminili

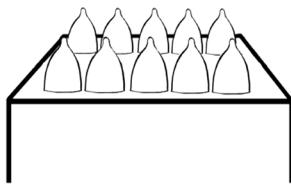
**MONIKA GRICKO HA REALIZZATO PER CONTAMINAZIONI
IL GADGET D'AUTORE "MAMMIFERA"**

Sostieni la nostra campagna di Crowdfunding

<https://www.produzionidalbasso.com/project/contaminazioni-femminili/>

mammifera project

Monika Grycko



#
CONTAMINAZIONI
FEMMINILI

THE
LOVELY
RING

FESTIVAL DI
CINEMA
EDONNE



15/16
NOVEMBRE
2014

PALAZZO DEL CINEMA
E DEI CONGRESSI

Largo Firenze
RAVENNA



start

RAVENNASCREEN

#CONTAMINAZIONI FEMMINILI

Festival di cinema e donne 15 / 16 Novembre 2014

Palazzo del cinema e dei congressi - Largo Firenze 1 Ravenna

www.startcinema.it/contaminazionifemminili

SABATO 15 NOVEMBRE

Ore 15.00 #NEW FRONTIER

"EVERYDAY REBELLION" di Arman T. Riahi, Arash T. Riahi.

Documentario, durata 118 min. - Svizzera, Germania, Austria 2013. - Officine Ubu

IL DOCUMENTARIO CHE HA RACCONTATO A TUTTO IL MONDO IL NUOVO VOLTO DELLA RIBELLIONE.

E' un documentario e un progetto crossmediale che celebra il potere e la ricchezza delle forme creative di protesta non-violenta e di disobbedienza.

Ore 17.00

**ANNO ZERO PER CONTAMINAZIONI FEMMINILI
THE LOVELY RING**

Presentazione del festival a cura del direttore artistico Maria Martinelli

Ore 17.15 #LE DONNE E L'IMPERO

Storie di donne - ci accompagna il giornalista radio reporter Maurizio Principato

SARA ARDIZZONI - Musicista

DAGGER MOTH - Dagger Moth è il progetto solitario di Sara Ardizzoni, trasversale chitarrista (per scelta) e cantante (per caso). Una specie di one-woman-band, con chitarra elettrica, voce ed elettronica, che miscela loop, noise e melodia in bilico fra caos e struttura.

Sara Ardizzoni ci farà sentire alcuni pezzi musicali dal suo repertorio.

Ore 18.00 #LE DONNE E L'IMPERO

Storie di donne - ci accompagna il giornalista radio reporter Maurizio Principato

LIDIA MARONGIU - CEO, esperta di strategia, comunicazione e web marketing.

Si appassiona a tutto ciò che è innovazione digitale e studia in particolare trend e progetti di sharing economy, smart communities, webeconomy e turismo.

Ore 18.30 #LE DONNE E L'IMPERO

Storie di donne - ci accompagna il giornalista radio reporter Maurizio Principato

MONICA GRZYCKO - Scultrice

Laureata all'Accademia di Belle Arti dell'Università di Varsavia nel 1998, ha studiato presso il dipartimento di Scultura dell'Università di Varsavia con il professor Grzegorz Kowaski. Crea video, sculture, installazioni e organizzazione degli spazi. Vive e lavora a Faenza. Gallery Rebecca Container - Genova www.rebeccacontainer.com Bianca Maria Rizzi & Matthias Ritter - Milano www.galeriabiancamariarizzi.com Helenbeck - Paris, Nice www.helenbeckgalerie.com

Ore 19.00 #CORPO&CIBO

APEROCENA

Brindisi iniziale con invenzioni gastronomiche offerte da Contaminazioni femminili

CECILIA DALL'OLIO - Cuoca a domicilio

Presenterà alcune sue innovative proposte gastronomiche coadiuvata dal Cuoco Fabrizio Martelli

Ore 20.30 #LE DONNE E L'IMPERO

Storie di donne - ci accompagna il giornalista radio reporter Maurizio Principato

MARIA CHIARA GIORDANI - Attrice

Maria Chiara Giordani è laureata in Sociologia. Inizia a recitare in teatro e a studiare Arte Drammatica a quindici anni; si diploma alla scuola Galante Garrone di Bologna e lavora in diverse compagnie teatrali fino al 2007, quando deve sospendere la sua carriera. Torna al teatro nel 2014. Tra le esperienze Don Chisciotte, regia di Henning Brockhaus, Nuova Scena, Parma; L'opera da tre soldi, regia di Vittorio Franceschi, Arena del Sole, Bologna.

ANTEPRIMA NAZIONALE dello spettacolo teatrale "IO SONO PUCK"

scritto e diretto dall'autore Gianfranco Tondini

Io sono Puck è un monologo con lo spirito della commedia. Dopo avere lasciato le scene per cinque anni un'attrice si presenta a un'audizione ma, al momento di iniziare il provino, un intreccio irresistibile di divagazioni la porta a fare i conti col suo recente passato e a compiere una scelta cruciale.

Ore 21.30 #NEW FRONTIER

BYZANTIUM di Neil Jordan, 118'

Con: Gemma Arterton, Saoirse Ronan, Jonny Lee Miller

L'AMORE DI UNA MADRE TOTALE ED IMMORTALE PER UNA FIGLIA AVUTA A QUALSIASI COSTO E CONTRO OGNI AVVERSITA'.

Dopo essere fuggite dalla scena di un violento crimine, Clara ed Eleanor Webb si rifugiano in una località costiera. Clara si prostituisce ed è così che entra in contatto con il timido Noel, un uomo che mette a disposizione delle ragazze il suo fatiscente bed and breakfast: il Byzantium. Possiamo annunciarlo con malcelata soddisfazione: Neil Jordan è tornato! Dopo anni il suo nuovo Byzantium ci restituisce un cineasta capace di tornare al cinema che lo ha reso famoso.

DOMENICA 16 NOVEMBRE

Ognuno di noi ha la sua storia da raccontare.

Presenta la tua realtà, raccontaci il tuo lavoro, i tuoi progetti, i tuoi sogni.

Scrivici e vieni a Contaminazioni Femminili.

Stiamo raccogliendo le idee per la II edizione che si terrà a Maggio 2015

contaminazioni@startcinema.it

Ore 10.30 #LE ASSOCIAZIONI SI PRESENTANO

LINEA ROSA

ALESSANDRA BAGNARA - Presidente **MONICA VODARICH** - Vice presidente

Linea Rosa è un'associazione di volontariato, nata 2 dicembre del 1991, offre servizi gratuiti a difesa e sostegno delle donne in difficoltà, che subiscono o che hanno subito violenza psicologica, economica, fisica, sessuale, assistita, mobbing e stalking. Dalla sua apertura ad oggi sono oltre 5000 le donne accolte.

Verrà proiettato il cortometraggio "PRIMA CHE FACCIA BUIO" realizzato dal regista Gerardo Lamattina.

SARTORIA CREATIVA&EMOTIVA

STEFANIA PESTE PELLONI E "LE SARTINE DI VILLAGGIO GLOBALE"

Sono un'autodidatta fedele alla Serendipity, che vuole trasmettere la gioia delle scoperte fatte a chi ha voglia di sperimentarsi nel grande viaggio della Sartoria... che per me non può essere che Creativa ed Emotiva!

Il progetto di sartoria creativa nasce per caso da una passione latente che ha avuto esiti strepitosi di interesse, tanto da trasformare la sottoscritta in "docente" c/o l'Università per adulti Bosi Maramotti di Ravenna.

OGGI E' REALTA'... anche Ravenna ha la sua SARTORIA CREATIVA ed EMOTIVA!

<http://www.sartoriacreativaemotiva.blogspot.it/>

Ore 15.00 #LE DONNE E L'IMPERO

Storie di donne - ci accompagna il giornalista radio reporter Maurizio Principato

ARMONIE BIZANTINE - Ensemble vocale polifonico

EMILIA FERRARI - LAURA FERRARI - IDA NARDI - CRISTINA BILOTTI

Quartetto composto da Emilia Ferrari soprano, Laura Ferrari contralto, Ida Nardi soprano e Cristina Bilotti al pianoforte.

Il nome "Armonie Bizantine" nasce come tributo alla nostra meravigliosa città, unanimemente riconosciuta quale capitale mondiale del mosaico bizantino.

L'armonia è la consonanza di voci e la sovrapposizione dei suoni secondo la concezione polifonica della musica

Ore 16.00 #NEW FRONTIER

"IO STO CON LA SPOSA" di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande, Khaled Soliman Al Nassiry,

Docu-fiction, Italia Palestina 89' 2013

TI ASPETTIAMO CON QUALCOSA DI BIANCO INDOSSATO

Per andare in scena si comincia sempre dal costume, l'abito creato apposta per gli attori e indossato durante la rappresentazione. Ma quello che il documentario di Gabriele Del Grande, Antonio Augugliaro e Khaled Soliman al Nassi racconta è la realtà di uomini e donne che hanno interpretato un ruolo e infilato un costume per beffare il destino e garantire un futuro a chi amano.

Ore 18.00 #LE DONNE E L'IMPERO

Storie di donne - ci accompagna il giornalista radio reporter Maurizio Principato

SERENA BANDOLI - Cantante e preparatore di voci

All'età di 5 anni è salita sul palco e non è più scesa. Inizialmente autodidatta ha fatto parte di diverse formazioni, privilegiando quella con il chitarrista Fabrizio Tarroni che dura da 25 anni. Ha pubblicato dischi e partecipato a diversi progetti discografici. Poliedrica e curiosa, ha studiato con maestri della voce attraverso diverse tecniche vocali: dal canto armonico a quello africano passando per il jazz e la musica popolare.

Ore 18.30 #LE DONNE E L'IMPERO

Storie di donne - ci accompagna il giornalista radio reporter Maurizio Principato

CINZIA DAMASSA - Attrice

Cinzia Damassa, dopo il conseguimento della Laurea in Economia e Commercio a Bologna, inizia la propria formazione teatrale nel 1992 presso il laboratorio Le Belle Bandiere condotto da Elena Bucci e Marco Sgrasso. Continua poi la propria formazione a Milano, con Tatiana Olear, Lorenzo Loris e Roberto Cajafa. Prossimamente in debutto Mathilde di Veronique Olmi diretto da Cajafa e Il viaggio di Roberto diretto da Alessio Pizech nell'ambito della stagione di opera e balletto 2014-15 del Teatro Alighieri di Ravenna.

**ESTRATTI DALLO SPETTACOLO TEATRALE di Cinzia Damassa "NOVECENTO" di Alessandro Baricco
ACCOMPAGNATA DAL MUSICISTA JAZZISTA PERCUSSIONISTA STEFANO CALVANO**

Ore 19.30

Brindisi di chiusura offerto da Contaminazioni Femminili

La cultura è un valore che ci rende persone più consapevoli e libere, ci permette di guardare dentro noi stessi e ci avvicina agli altri.

Cultura come conoscenza, condivisione e speranza, per il divenire di una società migliore.

Biglietto unico a sostegno della manifestazione - 10,00 € a giornata.

Aiutaci a diventare quello che vorresti.

www.startcinema.it/contaminazionifemminili